

# La Favola del Natale

per Coro a 4 voci (vers. 2016)

testo e musica  
Michele Catania

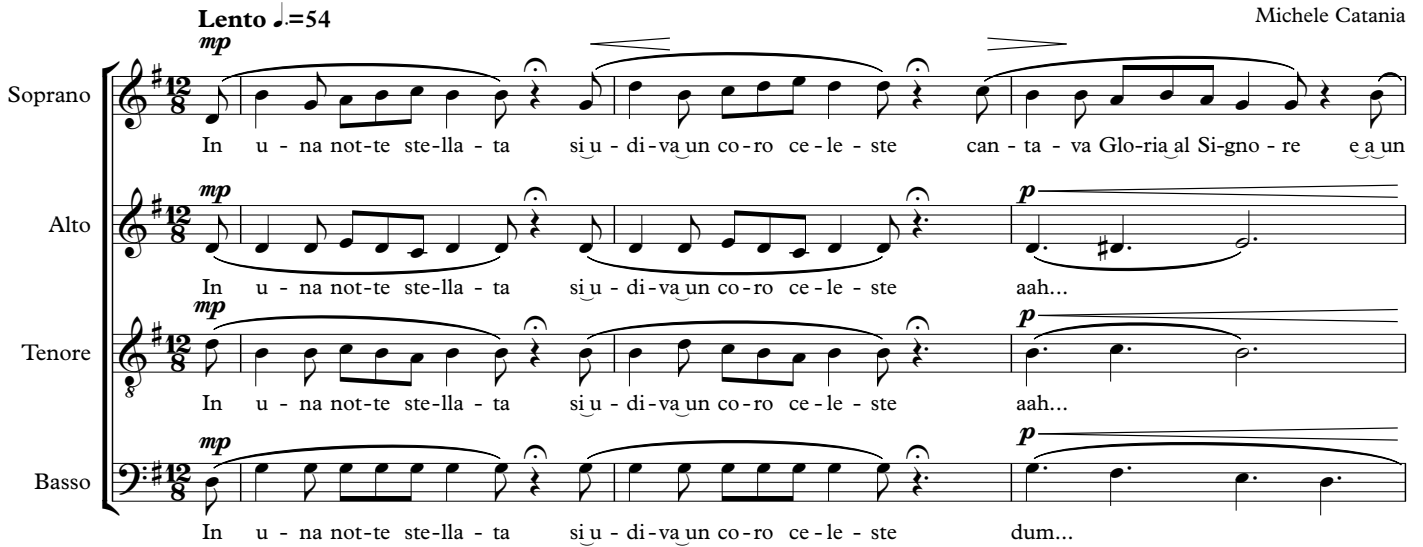
**Lento** ♩=54  
*mp*

Soprano  
In u - na not-te ste-lla - ta si u - di-va un co-ro ce - le - ste can - ta - va Glo-ria al Si-gno - re e a un

Alto  
*mp* aah... *p*

Tenore  
*mp* aah... *p*

Basso  
*mp* dum... *p*



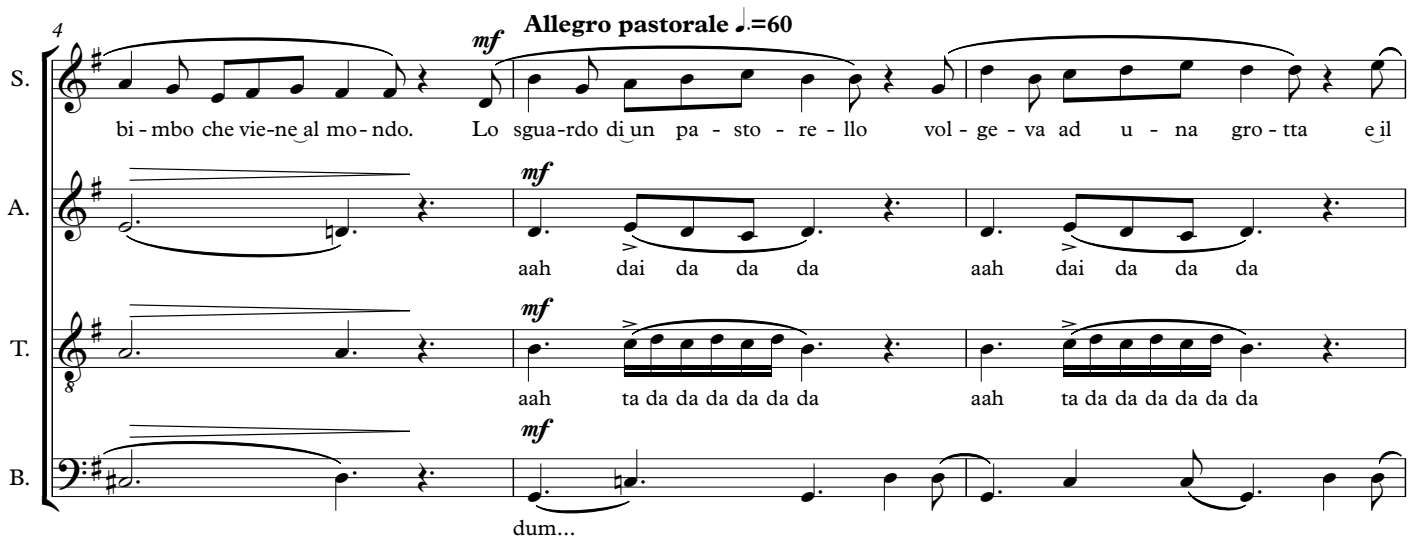
4 **Allegro pastorale** ♩=60  
*mf*

S.  
bi - mbo che vie-ne al mo-ndo. Lo sguar-do di un pa - sto - re - llo vol - ge - va ad u - na gro - tta e il

A.  
*mf* aah dai da da da aah dai da da da

T.  
*mf* aah ta da da da da da da aah ta da da da da da da

B.  
*mf* dum...



7

S.  
vol - to di un uo-mo stan - co a - ma - va e con-tem-pla - va u - na ste - lla su nel cie-lo si fa -

A.  
e il vo - lto di un uo - - mo u - na ste - lla su su nel ciel si fa -

T.  
e il vo - lto di un uo - mo sta - nco u - na ste - lla su nel

B.



La Favola del Natale

2

10

S. *mp*  
 ce-va un pò più gran-de an - nun - cia - va gli o - cchi fe - li - ci - di un uo mo che a - ndò ce rca - ndo la via per tro va - re il Si -

A. *mp*  
 ce - va un pò pò più gra - nde an - nun - cia - va gli o - cchi di un uo - mo che a -

T. *mp*  
 ciel più gra - nde gli o - cchi fe - li - ci di un uo - mo che a -

B. *mp*

13

S. *mf* *f non troppo*  
 gnor. aah...

A. *mf* *f non troppo*  
 ndò. aah...

T. *f non troppo*  
 ndò Ed il via - nda - nte lu - ngo il suo via ggio al suon di un va - gi - to il pie - de a - rre - stò tra a - ria ge -

B. *mf* *f non troppo*

16

S. *f*

A. *f*

T. *f*  
 la - ta e ste - lle ca - de - nti a - nge - li in cor. De - ntro u - na gro - tta i - mme - rsa nel ve - rde u - na ni - nna

B. *f*

19

S. *f spigliato*  
Tin da don tan da da tan da don tan da da

A. *f intenso*

T. *f intenso*  
na - nna to-cca-va il cuor, l'e-rba ad un so - ffio lie-ve di ve-nto da nza-va d'a- mor. aah...

B. *f*

22

S. *f*  
tan da don tin da do dan da da don Tin da don tan da da tan da don tan da da

A. *f*

T. *f spigliato e intenso*  
Ta da da da di do Ta do da da do da tan do da da do da

B. *f*

24

S. *mf*  
tan da don tin da do da. In u - na no-tte ste-lla - ta la

A. *mf*  
Ta da ta da da da da da

T. *mf*  
tin da don Ta da da da da da Ta da da da da Tan da da da da

B. *mf*

La Favola del Natale

4

27 *mf*

S. ge - nte e - ra a - tte - rri - ta, te - me - va gli an - ge - li in vo - lo che gli gri - da - va - no: "Pa - ce". Se -

A. tan da da da an - ge - li che gli gri - da - va no: "Pa - ce".

T. tan da da da aah... tin da do

B.

30 *mf*

S. gue - ndo la gra - nde ste - lla tre Re van se - nza re - gio ne sa - pe - ndo de - ntro di lo - ro che

A. aah tai da da da pan pan pan pan tai da da da pan pan pan va - nno a tro - var

T. da ta da da da da da pan pan pan pan ta da da da da da da pan pan pan va - nno a tro - var

B. dum...

33 *f*

S. va - nno a tro - var la pa - ce. Ne - lla gro - tta c'è - ra fre - ddo, so - lo il fia - to ri - sca - lda - va, e u - na

A. pa - ce. Ne - lla gro - tta c'è, fre - ddo c'è so - lo il fia - to che ri - sca - lda - va e u - na

T. pa - ce Ne - lla gro - tta fre - ddo, so - lo il fia - to che ri - sca - lda - va e u - na

B.

36 *subito p* *mf* *mf*

S. vo-ce di-ce-va "Ve-ni-te a ve-de-re qua ggiù: tra a-si-ni e ca-pre è a-rri-va-to Ge- sù". aah...

A. vo - ce: "Ve-ni-te a ve-re-re qu- ggiù tra a-si-ni e ca-pre è a-rri-va-to Ge- sù". aah...

T. vo ce: "Ve-ni-te a ve-de-re qua ggiù, tra a-si-ni e ca-pre è a-rri-va-to Ge- sù". Ed il vian

B. *subito p* *mf* *mf*

39 *f*

S. *f*

A. *f*

T. *f* dan-te vi - de la gen - te tu - tta ab-bra-ccia - ta con gran stu-por, tra lu-nghi bas - to - ni e pie-di mai stan-chi ca pre tti sal-

B. *f*

42 *più f* *più f* *più f* *più f*

S. *più f*

A. *più f*

T. *più f* tar. Vi-de le ste - lle scen-der dal cie - lo ed a-mmi-ra - re qual-co - sa li, vi - ci-no a un

B. *più f*

45

S. *f spigliato*  
Tin da don tan da da tan da don tan da da

A. *f intenso*

T. *f intenso*  
8 fuo - co e a un ve - cchio che suo - na e a bi - mbi gio - ir. aah...

B. *f*

47

S. *f*  
tan da don tin da do dan da da don *f* Tin da don tan da da tan da don tan da da

A. *f*

T. *f spigliato e intenso*  
8 Ta da da da di do Ta do da da do da tan do da da do da

B. *f*

49

S. *rit.* *solo p* **Più lento** ♩.=56  
tan da don tin da da da do da In que - sta no - tte ste - lla - ta si

A. *mf* *pp*  
Ta da ta mmmh...

T. *mf* *pp*  
8 tin da don Ta da da da da da Ta da da da da mmmh...

B. *mf* *pp*  
mmmh...

52 *metà sezione mp*

S. *mp*  
 se-nte il suo-no del ve-nto e sem-bra u-na dol-ce ce-tra che fa com-muo-ver di gio-ia. E l'uo-mo con la te-sta chi-na a-

A. *p*  
 mmh...

T. *p*  
 mmh...

B. *p*  
 bhm mmh mmh

**Più mosso e risoluto**  
*tutti mf*

56 *mf*

S. *mf*  
 de-ssò pian-ge e so-rrì-de, poi pro-va u-na ca-re-zza che sfi-o-ra la do-nna e il bim-bo. Il vian-dan-te o-ra ha son-no, so-lo a

A. *mf*  
 Il vian-dan-te o-ra ha son-no, so-lo a

T. *mf*  
 Il vian-dan-te o-ra ha son-no, so-lo a

B. *mf*  
 bhm mmh mmh bhm bhm bhm bhm bhm mmh. Il vian-dan-te o-ra ha son-no so-lo a

**Allegro pastorale** ♩=60 *f*

60 *f*

S. *f*  
 de-ssò si è a-ssò-pi-to: sta so-gna-ndo il bam-bi-no lie-to che non pian-ge più e gli o-cchi suoi dol-ci il suo no-me è Ge

A. *f*  
 des-so lui dor-me, lui sta so-gna-ndo il bam-bi-no lie-to che non pian-ge più... gli o-cchi suoi dol-ci.

T. *f*  
 des-so si è as-so-pi-to: so-gna il bo-mbo e gli o-cchi suoi dol-ci.

B. *f*  
 des-so si è as-so-pi-to. Dun...

63 *f intenso* *f spigliato*

S. *f intenso* *f spigliato*  
 sù. aah... ta

A. *f intenso*  
 aah... Ta da da da di do

T. *f spigliato*  
 Tin da don tan da da tan da don tan da da tan da don tin da da da do dan da da don

B. *f*

65 **molto rit.**  
*p*  $\longleftarrow$  *mf*

S. *f* *mf*  
 Tin da don tan da da tan da don tan da da tan da don tin da da da do da

A. *f* *mf*  
 Ta

T. *f spigliato e intenso* *mf*  
 Ta do da da do da tan do da da do da tin da don Ta da da da da

B. *f*